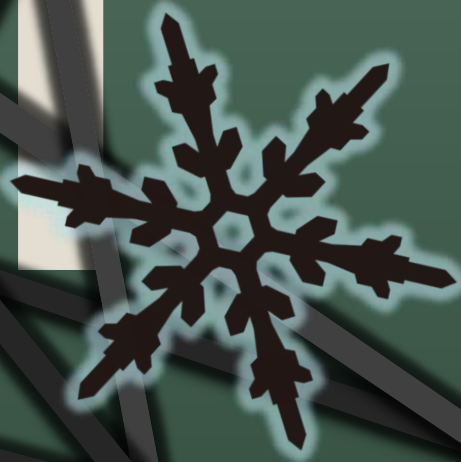


三元錠殺人事件

～マードーミステリー風推理ゲーム～



目次

- 1 . ゲーム概要（プレイ環境と難易度）
- 2 . ゲーム概要（本シナリオのルール）
- 3 . ゲーム概要（本シナリオのポイント）
- 4 . GMが抑えておくべきポイント
- 5 . ゲームの流れ（事前準備）
- 6 . ゲームの流れ（ゲーム開始前）
- 7 . ゲームの流れ（ゲーム開始後）
- 8 . ゲームの流れ（ゲーム終了後）
- 9 . ココフォリア設定（完成イメージ図 裏）
- 10. ココフォリア設定（完成イメージ図 表）
- 11. ココフォリア設定（プレイヤー画像）

ゲーム概要（プレイ環境と難易度）

プレイ人数 : P L 4 人 + G M 1 人

プレイ時間 : 3～4 時間（説明 4 0 分、推理パート 1 時間 2 0 分、E D 解説等 1 時間）

難易度 : ★ ★ ★ ★ ☆

※難易度の指標は以下です。

- ・シナリオの複雑さ : 複雑な程、難易度が上がります。
- ・バッドエンド率 : バッドエンドになりやすい程、難易度が上がります。

※P L（=プレイヤー）、G M（=ゲームマスター）

ゲーム概要（本シナリオのルール）

密談の有無 : あり

通話の有無 : 必須（P L と G M 間で話せる状態）

G M の資料読み込み : 推奨（予めキャラクターシート、エンディング、解説を
読んでおくと進行がスムーズになります）

ゲーム概要（本シナリオのポイント）

- ・どんなプレイであれ、**必ず何かしらのエンディングには辿り着きます。**
「推理ができなかった」、「あまり会話ができなかった」という方でも
ある程度の物語が保証されているので、この部分が「初心者向け」の理由です。
- ・「**行動**」と「**所持しているアイテム**」によってエンディングが多種多様に分岐します。
 - よって必要なアイテム、不必要なアイテムを押し付け合うゲームになりやすいです。
 - 推理パート中にアイテムをどう使うか、正しい情報を積極的に聞き出せるかも重要です。
- ・**プレイヤーが積極的に行動できるか**も重要なポイントです。
消極的なプレイヤーが多い場合は、行動を促してみるのも一つの手です。

GMが抑えておくべきポイント

① プレイヤーが行える「特殊行動」について

プレイヤーは推理パート中に、特殊行動が行えます。

これは各プレイヤーによって内容が異なる為、把握しておくで円滑にゲームが進みます。

各キャラクターシートの下部に特殊行動の記載があります。

② エンディングの把握

本シナリオはエンディング分岐が非常に多くなっています。

ゲーム前にエンディングの流れと仕様を把握しておくことを推奨します。

→ 流れの詳細は「（GM用）2#ゲーム中に必要な情報.pptx」のエンディングシートを参照。

ゲームの流れ（事前準備）

ダウンロードしたファイルのデータをココフォリアに読み込ませます

- 「03_ココフォリア用zip¥room.zip」内のファイルを使用。
- ココフォリアの部屋作成後「room.zip」を画面にドラッグアンドドロップすると、画面設定が全て完了します。

ゲームの流れ（ゲーム開始前）

「（GM用）1#オープニング」を読む

- ファイルには、世界観とゲームの説明が書かれています。
- 基本的に台本通りに説明を行えばゲームができるようにしています。
- 途中で「キャラクターシート」の配布があるので注意してください。

ゲームの流れ（ゲーム開始後）

「（GM用）2#ゲーム中に必要な情報」を読みながらゲームの経過を見守る

- ファイルには、GMがゲーム中に何を行うかが書かれています。
- やることは主に時間計測、ココフォリア上のパネルの管理となります。
- プレイヤーが行動を起こした場合の台本もあります。

ゲームの流れ（ゲーム終了後）

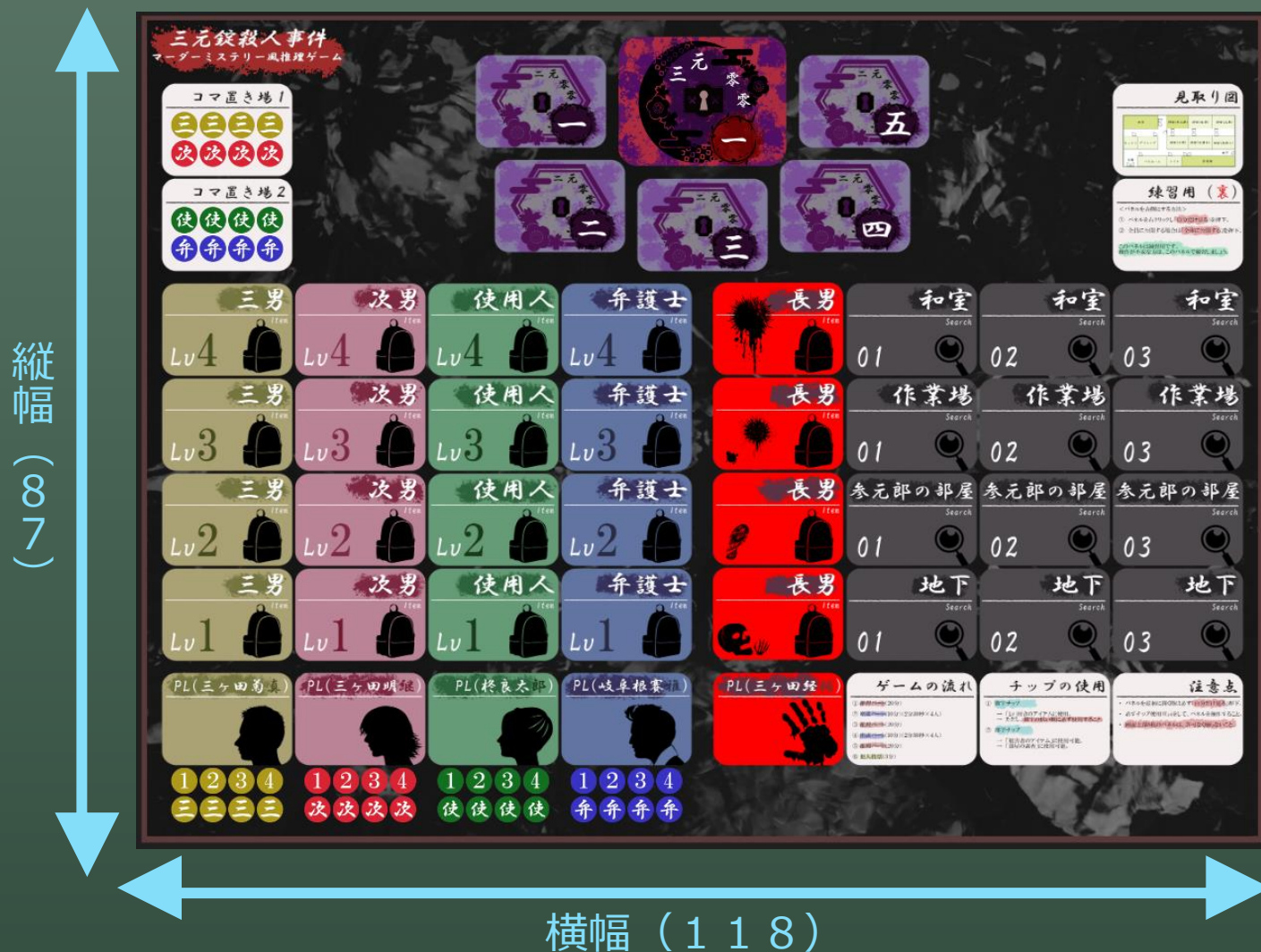
① 「（GM用）3#01エンディング～」を読み、物語を完了する

- ファイルには、ゲーム終了後の台本が書かれています。
- キャラクター毎にエンディングファイルが分かれているので注意してください。
- ゲームの状況に応じて、エンディングを演出します。

② 「（GM用）4#解説」を読み、ゲームを完了する

- ファイルには、ストーリーの解説をまとめています。
- ゲーム終了後、全ての真相を明かす時に使用します。

ココフォリア設定 (完成イメージ図_裏)



ココフォリア設定 (完成イメージ図_表)

三元銭殺人事件
マードーミステリー風推理ゲーム

コマ置き場1

二二二二
次次次次

コマ置き場2

使使使使
弁弁弁弁

全書「六元・常巻一」アイテム

神肉狸人形

全書「六元・常巻一」アイテム

狂獄貴婦人入形

全書「六元・常巻一」アイテム

冥国黒猫入形

全書「六元・常巻二」アイテム

博多供儀人形巻

全書「六元・常巻三」アイテム

掛札

全書「六元・常巻四」アイテム

魂転丸尾狐入形

見取り図

練習用(表)

五書 アイテム 1.1

財布

決着 アイテム 1.1

設計図

決着人 アイテム 1.1

毒薬の瓶

手鏡 アイテム 1.1

包丁

五書 アイテム

鍵

和室 アイテム

呪符

和室 アイテム

鉄

和室 アイテム

鍵屑

五書 アイテム 1.2

灰皿

決着 アイテム 1.2

紫色の短刀

決着人 アイテム 1.2

純金製の鍵

手鏡 アイテム 1.2

古い白黒写真

五書 アイテム

ハンマー

作業場 アイテム

金庫

作業場 アイテム

石油ストーブ

作業場 アイテム

写真

五書 アイテム 1.3

ハンカチ

決着 アイテム 1.3

鍵

決着人 アイテム 1.3

切り抜き

手鏡 アイテム 1.3

金色の腕時計

五書 アイテム

資料

本見野の部屋 アイテム

鍵

本見野の部屋 アイテム

白滑死体

本見野の部屋 アイテム

古めの手記

五書 アイテム 1.4

キービック

決着 アイテム 1.4

錠剤

決着人 アイテム 1.4

おもちゃ箱

手鏡 アイテム 1.4

ロケット

五書 アイテム

古鍵の束

地下 アイテム

紙切れ

地下 アイテム

鍵

地下 アイテム

大量の金庫

PL(三ヶ田篤)

PL(三ヶ田明雄)

PL(終良太郎)

PL(岐阜根雲)

PL(三ヶ田経)

ゲームの流れ

チップの使用

注意点

1 2 3 4
二二二二

1 2 3 4
次次次次

1 2 3 4
使使使使

1 2 3 4
弁弁弁弁

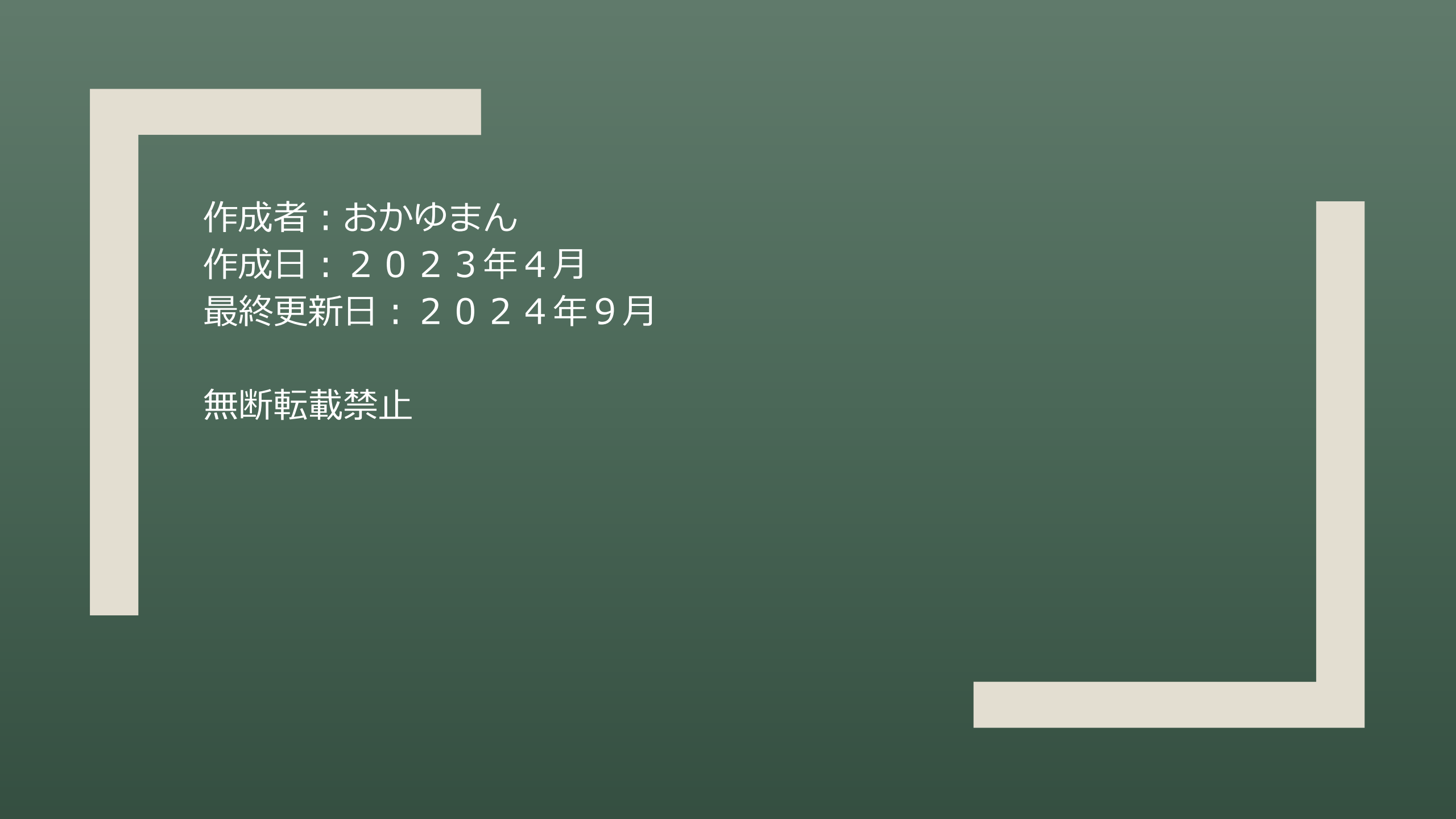
ココフォリア設定（プレイヤー画像）

PL（キャラクター名）のパネルの上に、プレイヤーのイメージ画像を配置すると、誰がどのプレイヤーを演じているかが分かりやすいのでおすすめです。



以下の様に、プレイヤー名を表示しても分かりやすいです。





作成者：おかゆまん

作成日：2023年4月

最終更新日：2024年9月

無断転載禁止